

Pistas

| | |
|----------------------------|---|
| Sinopsis | Vamos a utilizar tubos de cartón para crear las pistas de carrera más largas y rápidas. |
| Arte + | Tecnología |
| Hab. socioemocional | Cooperación |
| Hrs. pedagógicas | 2 |

Recomendaciones de aprendizaje

- Define el concepto: Cooperación. Conocer esta actitud y promoverla es fundamental para dar cumplimiento en cualquier tarea y trabajar en equipo, escuchando las ideas de los demás, respetando los tiempos y puntos de vista del resto, valorando la diversidad.
- Esta actividad tiene relación con los objetivos de aprendizaje de Tecnología, específicamente los relacionados a la elaboración de un objeto tecnológico y poder probar y evaluar su funcionamiento.

Recomendaciones de contextualización

- Si no tienen pelotas saltarinas se puede reemplazar por autitos de juguete, skates para dedos o se pueden crear pelotas con papel arrugado y cinta adhesiva.
- Para optimizar el uso de tubos de cartón, en las partes rectas de las pistas se pueden cortar los tubos verticalmente como canaleta y así duplicar su uso.
- Se recomienda hacer esta actividad en grupos de 2 a 4 estudiantes.
- Si las pistas crecen mucho en tamaño se recomienda buscar soportes para poder sostenerlas. Estos soportes pueden ser: ir pegando la pista a una pared con cinta adhesiva, colgar cuerdas de techos o árboles que sujeten las pistas o que los mismos estudiantes puedan sujetar algunas partes clave de las pistas mientras otro integrante del grupo lanza la pelota.
- Para disminuir la dificultad se recomienda realizar curvas y trayectos predeterminados, o crear una pista entre todo el curso a partir de partes individuales.
- Para aumentar la dificultad, se recomienda no entregar muchas instrucciones, sino que solo entregar los materiales y un objetivo específico de crear una pista de carreras.
- Para complejizar la actividad, también se puede intencionar la relación con la asignatura de matemática, enfatizando en la construcción de las curvas los ángulos y la suma de ellos.
- Se pueden crear competencias internas o contra otros cursos para la construcción de la pista de tubos más rápida, la más larga o la pista de tubos más creativa.

Paso a paso

1. Para hacer una curva cerrada toma dos tubos de cartón y realiza un corte de 45 grados en uno de sus lados de cada tubo.
2. Junta los tubos de cartón por los lados que recortaste y unelos usando cinta adhesiva. Debe quedar como una letra "L".
3. Para hacer una curva abierta toma cinco tubos de cartón y dibuja un ángulo de 30 grados aproximadamente en cada uno.
4. Corta los tubos en las marcas que dibujaste y nuevamente unimos los tubos entre ellos con cinta adhesiva.
5. Puedes unir las curvas con tubos sin cortar y tus nuevos inventos de curvas para crear una pista de carreras más grande.
6. Recuerda ir probando si la pista funciona tirando la pelota saltarina por la pista.
7. Puedes jugar con tus amigos a construir la pista más rápida, la pista más larga o la pista más creativa.

Escuela NUBE

www.escuelanube.org

Objetivos de aprendizaje: Nivel 1º

| OA | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|--|
| OA Artes Visuales ▾ | <p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR01 OA 02 Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular); color (puros, mezclados, fríos y cálidos); textura (visual y táctil).</p> <p>AR01 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, esteca, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR01 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: Materiales y herramientas (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 05)</p> |

| | |
|-----------------|--|
| OA Tecnología ▾ | <p>TE01 OA 01 Crear diseños de objetos tecnológicos, a partir de sus propias experiencias y representando sus ideas, a través de dibujo a mano alzada o modelos concretos, y con orientación del profesor.</p> <p>TE01 OA 03 Elaborar un objeto tecnológico para responder a desafíos, experimentando con: Técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, pegar, pintar, entre otras y Materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros.</p> |
|-----------------|--|

Objetivos de aprendizaje: Nivel 2º

| OA | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|---|
| OA Artes Visuales ▾ | <p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO2 OA 02 Experimentar y aplicar elementos de lenguaje visual (incluidos los del nivel anterior) en sus trabajos de arte: línea (vertical, horizontal, diagonal, espiral y quebrada); color (primarios y secundarios); formas (geométricas).</p> <p>ARO2 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>ARO2 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> |
| OA Tecnología ▾ | <p>TE02 OA 01 Crear diseños de objetos tecnológicos, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada o modelos concretos, desde ámbitos cercanos y tópicos de otras asignaturas, con orientación del profesor.</p> <p>TE02 OA 03 Elaborar un objeto tecnológico según indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: Técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras y Materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, desechos, entre otros.</p> |

Objetivos de aprendizaje: Nivel 3°

| OA | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|---|
| OA Artes Visuales ▾ | <p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO3 OA 02 Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: color (frío, cálido y expresivo); textura (en plano y volumen); forma (real y recreada).</p> <p>ARO3 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>ARO3 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, usando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.</p> |

| | |
|-----------------|--|
| OA Tecnología ▾ | <p>TEO3 OA 01 Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas: desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada, modelos concretos o usando TIC y explorando y combinando productos existentes.</p> <p>TEO3 OA 03 Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: Técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras y Materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, cerámicos, desechos, entre otros.</p> |
|-----------------|--|

Objetivos de aprendizaje: Nivel 4°

| OA | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|---|
| OA Artes Visuales ▾ | <p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO4 OA 02 Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: líneas de contorno; color (tono y matiz); forma (figurativa y no figurativa).</p> <p>ARO4 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>ARO4 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, aplicando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.</p> |

| | |
|-----------------|---|
| OA Tecnología ▾ | <p>TEO4 OA 01 Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas: desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada; dibujo técnico o usando TIC, explorando y transformando productos existentes.</p> <p>TEO4 OA 03 Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: Técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pintar, perforar, serrar, plegar y pegar, entre otras y Materiales como papeles, cartones, maderas, fibras, plásticos, cerámicos, desechos, entre otros.</p> |
|-----------------|---|

Objetivos de aprendizaje: Nivel 5º

| OA | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|---|
| OA Artes Visuales ▾ | <p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO5 OA 02 Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (complementario); formas (abiertas y cerradas); luz y sombra.</p> <p>ARO5 OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, esteca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>ARO5 OA 05 Describir y comparar trabajos de arte y diseño personales y de sus pares, considerando: fortalezas y aspectos a mejorar; uso de materiales y procedimientos; aplicación de elementos del lenguaje visual; propósitos expresivos.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: Uso de formas y color (ARO5 OA 01, ARO5 OA 02, ARO5 OA 03, ARO5 OA 04, ARO5 OA 05)</p> <p>Unidad 3: El diseño y las artes visuales (ARO5 OA 01, ARO5 OA 03, ARO5 OA 04, ARO5 OA 05)</p> |
| OA Tecnología ▾ | <p>TE05 OA 03 Elaborar un producto tecnológico para resolver problemas y aprovechar oportunidades, seleccionando y demostrando dominio en el uso de: Técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pegar, mezclar, lijar, serrar, perforar y pintar, entre otras y Materiales como papeles, cartones, maderas, fibras, plásticos, cerámicos, metales, desechos, entre otros.</p> |

Objetivos de aprendizaje: Nivel 6º

| OA | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|---|
| OA Artes Visuales ▾ | <p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO6 OA 02 Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de los niveles anteriores) en trabajos de arte y diseños con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (gammas y contrastes); volumen (lleno y vacío).</p> <p>ARO6 OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar unir, modelar y tecnológicas (rodillos de grabado, sierra de calar, mirete, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, grabado, escultura, instalación, técnicas mixtas, arte digital, fotografía, video, murales, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>ARO6 OA 05 Evaluar críticamente trabajos de arte y diseño personales y de sus pares considerando: expresión de emociones y problemáticas sociales; aplicación de elementos de lenguaje visual; originalidad; propósitos expresivos en trabajos de arte.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 2: La escultura, medio de expresión y creación (ARO6 OA 01, ARO6 OA 02, ARO6 OA 03, ARO6 OA 04, ARO6 OA 05)</p> <p>Unidad 4: El arte en el espacio público (ARO6 OA 01, ARO6 OA 03, ARO6 OA 04, ARO6 OA 05)</p> |
| OA Tecnología ▾ | <p>TEO6 OA 03 Elaborar un producto tecnológico para resolver problemas y aprovechar oportunidades, seleccionando y demostrando dominio en el uso de: Técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pegar, perforar, mezclar, lijar, serrar y pintar, entre otras y Materiales como papeles, cartones, maderas, fibras, plásticos, cerámicos, metales, desechos, entre otros.</p> <p>TEO6 OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios de funcionamiento, técnicos, medioambientales, estéticos y de seguridad, dialogando sobre sus resultados y aplicando correcciones según corresponda.</p> |

Objetivos de aprendizaje: Nivel 7º

| OA | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|---|
| OA Artes Visuales ▾ | <p>EJE: Expresar y crear visualmente AR07 OA 2 Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte AR07 OA 5 Interpretar relaciones entre propósito expresivo del trabajo artístico personal y de sus pares, y la utilización del lenguaje visual.</p> |

Objetivos de aprendizaje: Nivel 8º

| OA | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|--|
| OA Artes Visuales ▾ | <p>EJE: Expresar y crear visualmente AR08 OA 02 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles. AR08 OA 03 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, usando medios de expresión contemporáneos como la instalación.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte AR08 OA 05 Evaluar trabajos visuales personales y de sus pares, considerando criterios como: materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.</p> <p>Unidades Unidad 3: Instalación y arte contemporáneo (AR08 OA 03, AR08 OA 04, AR08 OA 05)</p> |

ESCUELA NUBE

www.escuelanube.org