

Sáltalo

Sinopsis	Construiremos nuestro propio "aro de tobillo" poniendo a prueba nuestra persistencia en cada paso y aprovechando materiales del cotidiano. Ejercitarnos con mucha energía también puede ser un juego.
Arte +	Educación física y salud + Tecnología
Hab. socioemocional	Energía
Hrs. pedagógicas	4

Recomendaciones de aprendizaje

- Define el concepto: energía. Conocer esta actitud y promoverla en esta actividad permitirá una aproximación a la vida cotidiana y escolar con más compromiso.
- Esta actividad se relaciona con contenidos de la asignatura de Educación Física y Salud, puede ser un espacio propicio para poner en práctica la ejecución de habilidades motrices básicas de locomoción, estabilidad y coordinación. Es oportuno también trabajar la persistencia y el autocontrol, sobre todo, al momento de desarrollar el tejido y hacer funcionar el aro pelota.
- También se relaciona con la asignatura de Tecnología, siendo una oportunidad para practicar la elaboración y testeado de un objeto tecnológico (juego/implemento), probando y mejorando aspectos técnicos de ser necesario.

Recomendaciones de contextualización

- Para disminuir la dificultad, o en los cursos más pequeños, los y las estudiantes pueden trabajar el trenzado en equipo y luego el objeto individualmente.
- Se sugiere que se incentive que los y las estudiantes busquen otros materiales en desuso para la elaboración del objeto si no se logra seguir la lista de materiales, o si tienen algún material en desuso que pueda reemplazar alguno en el listado.
- Esta actividad requiere de un elevado nivel de coordinación y movimiento,
- Para disminuir la dificultad y hacer participe a estudiantes que no logren dominarlo o tengan movilidad reducida, se sugiere que coordinen y organicen campeonatos, que elaboren una tabla de horarios para la competencia, lleven el conteo de saltos de cada participante y creen un trofeo para el o la ganadora del campeonato.

Paso a paso

- 1) Toma papeles de diario o revistas. Incluso puedes usar papeles que estés reciclando. Aplástalos entre tus manos formando una pelota. Envuelve la pelota de papel en una bolsa plástica y sigue compactando. Si tienes más bolsas, súmalas y continúa dándole forma con tus manos. Ahora agrega otra capa de diario, y otra, y otra más. Sólo si quieres, puedes agregar una última capa de bolsas.
- 2) Usa cinta adhesiva para cubrir por completo la pelota, apretando para que no pierda su forma.
- 3) Con un plumón, imagina que tu pelota es un planeta y marca 3 circunferencias. Una al centro, como la línea del Ecuador, y dos paralelos.
- 4) Ahora necesitamos lana o pita. Corta 8 tiras de más o menos de 1 metro cada una. Junta sus puntas y anúdalas. Toma otra vez la pelota/planeta e imagina dónde ubicarías el Polo Norte. Justo allí pega el nudo con cinta.
- 5) Junta de a dos lanas para que caigan por tu pelota en forma de cruz, es decir, tienes 4 duplas. ¡Ahora vamos a tejer! Toma dos lanas, una de cada dupla, y anúdalas a la altura del primer "paralelo". Repite con el resto de las lanas hasta tener 4 nudos. Recuerda siempre ir amarrando lanas contiguas.
- 6) Abre las tiras, para ver las ocho lanas y continúa anudándolas de a 2, esta vez a la altura del Ecuador. Nuevamente te van a quedar 4 nudos. Repite a la altura del último paralelo. ¿Te diste cuenta que estamos formando una red?
- 7) Para finalizar esta parte, junta todas las lanas y haz el nudo final en el polo opuesto.
- 8) Ahora que tu pelota ya está cubierta por la red, vamos a trenzar el resto de lana. Agrupa las 8 lanas en tres grupos y haz una trenza, pasando desde afuera hacia adentro la lana de la izquierda por sobre la del centro, y luego la de la derecha por sobre la del centro, y todo otra vez, hasta terminar con un nudo.
- 9) Toma un trozo de manguera de 40 cm aprox. Corta un último trozo de lana y pásalo por dentro de la manguera. Anuda los dos extremos cerrando la manguera en forma de círculo. Amarra allí la trenza, bien firme. Si es necesario, refuerza con cinta adhesiva.
- 10) ¡Tu Sáltalo está listo!

Escuela NUBE

www.escuelanube.org

Objetivos de aprendizaje: Nivel 1°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR01 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, esteca, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR01 OA 04 Observar y comunicar oralmente sus primeras impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios. (Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal).</p> <p>AR01 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: Materiales y herramientas (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 05)</p> <p>Unidad 3: Diversos procedimientos, materiales y formas de expresión (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 04, AR01 OA 05)</p>
OA Educación fisi... ▾	<p>EJE: Habilidades motrices</p> <p>EFO1 OA 01 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies consecutivamente en una dirección, lanzar un balón hacia un compañero, caminar y correr consecutivamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Diseñar, hacer y probar</p> <p>TE01 OA 03 Elaborar un objeto tecnológico para responder a desafíos, experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros.</p> <p>TE01 OA 04 Probar y explicar los resultados de los trabajos propios y de otros, de forma individual o en equipos, dialogando sobre sus ideas e identificando lo que podría hacerse de otra manera.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 2°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO2 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>ARO2 OA 04 Comunicar y explicar sus impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios. (Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal).</p> <p>ARO2 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 4: Diversas actividades, paisajes e ideas (ARO2 OA 01, ARO2 OA 02, ARO2 OA 03, ARO2 OA 04, ARO2 OA 05)</p>
OA Educación físi... ▾	<p>EJE: Habilidades motrices</p> <p>EF01 OA 01 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, como saltar de forma continua en un pie y luego en el otro, botear un balón mientras camina, mantener el equilibrio sobre una base a una pequeña altura, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Diseñar, hacer y probar</p> <p>TEO2 OA 03 Elaborar un objeto tecnológico según indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, desechos, entre otros.</p> <p>TEO2 OA 04 Probar y explicar los resultados de los trabajos propios y de otros, de forma individual o en equipos, dialogando sobre sus ideas y señalando cómo podría mejorar el trabajo en el futuro.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 3°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO3 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>ARO3 OA 04 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan. (Observar anualmente al menos 15 obras de arte y artesanía local y chilena, 15 latinoamericanas y 15 de arte universal).</p> <p>ARO3 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, usando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 3: El entorno cultural (ARO3 OA 01, ARO3 OA 02, ARO3 OA 03, ARO3 OA 04, ARO3 OA 05)</p>
OA Educación físi... ▾	<p>EJE: Habilidades motrices</p> <p>EFO3 OA 01 Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, ejemplo, correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una línea y realizar un giro de 180° en un pie.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Diseñar, hacer y probar</p> <p>TEO3 OA 03 Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, cerámicos, desechos, entre otros.</p> <p>TEO3 OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios técnicos, medioambientales y de seguridad y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 4º

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO4 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>ARO4 OA 04 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan. (Observar anualmente al menos 15 obras de arte y artesanía local y chilena, 15 de arte latinoamericano y 15 de arte universal).</p> <p>ARO4 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, aplicando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.</p>
OA Educación fisi... ▾	<p>EJE: Habilidades motrices</p> <p>EFO4 OA 01 Demostrar control en la ejecución de las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles; por ejemplo: atrapar un objeto con una mano a diferentes alturas, desplazarse botando un objeto en zigzag y saltar, caminar sobre una base a una pequeña altura y realizar un giro de 360° en un solo pie.</p> <p>EFO4 OA 05 Ejecutar movimientos o elementos de danzas tradicionales de forma coordinada, utilizando actividades rítmicas y lúdicas de forma individual o grupal.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Diseñar, hacer y probar</p> <p>TEO4 OA 03 Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: › técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pintar, perforar, serrar, plegar y pegar, entre otras › materiales como papeles, cartones, maderas, fibras, plásticos, cerámicos, desechos, entre otros</p> <p>TEO4 OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios de funcionamiento, técnicos, medioambientales y de seguridad, y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 5°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR05 OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, esteca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR05 OA 04 Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. (Observar anualmente al menos 50 obras de arte y diseño chileno, latinoamericano y universal).</p> <p>AR05 OA 05 Describir y comparar trabajos de arte y diseño personales y de sus pares, considerando: fortalezas y aspectos a mejorar; uso de materiales y procedimientos; aplicación de elementos del lenguaje visual; propósitos expresivos.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: Uso de formas y color (AR05 OA 01, AR05 OA 02, AR05 OA 03, AR05 OA 04, AR05 OA 05)</p> <p>Unidad 3: El diseño y las artes visuales (AR05 OA 01, AR05 OA 03, AR05 OA 04, AR05 OA 05)</p>
OA Educación físi... ▾	<p>EJE: Habilidades motrices</p> <p>EF05 OA 01 Demostrar la aplicación de las habilidades motrices básicas adquiridas, en una variedad de actividades deportivas; por ejemplo: realizar un giro sobre una viga de equilibrio, lanzar un balón hacia la portería y correr una distancia determinada (por ejemplo: 50 o 100 metros).</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Diseñar, hacer y probar</p> <p>TE05 OA 03 Elaborar un producto tecnológico para resolver problemas y aprovechar oportunidades, seleccionando y demostrando dominio en el uso de: técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pegar, mezclar, lijar, serrar, perforar y pintar, entre otras, materiales como papeles, cartones, maderas, fibras, plásticos, cerámicos, metales, desechos, entre otros.</p> <p>TE05 OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios de funcionamiento, técnicos, medioambientales, estéticos y de seguridad, y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 6°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO6 OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar unir, modelar y tecnológicas (rodillos de grabado, sierra de calar, mirete, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, grabado, escultura, instalación, técnicas mixtas, arte digital, fotografía, video, murales, entre otros.</p> <p>EJE: Apreiciar y responder frente al arte</p> <p>ARO6 OA 04 Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. (Observar anualmente al menos 50 obras de arte del arte chileno, latinoamericano y universal).</p> <p>ARO6 OA 05 Evaluar críticamente trabajos de arte y diseño personales y de sus pares considerando: expresión de emociones y problemáticas sociales; aplicación de elementos de lenguaje visual; originalidad; propósitos expresivos en trabajos de arte.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 3: La pintura y escultura objetual y las instalaciones (ARO6 OA 01, ARO6 OA 03, ARO6 OA 04, ARO6 OA 05)</p>
OA Educación físi... ▾	<p>EJE: Habilidades motrices</p> <p>EFO6 OA 01 Demostrar la aplicación de las habilidades motrices básicas adquiridas, en una variedad de actividades deportivas; por ejemplo: realizar un giro sobre una viga de equilibrio, lanzar un balón hacia la portería y correr una distancia determinada (por ejemplo, 50 o 100 metros).</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Diseñar, hacer y probar</p> <p>TEO6 OA 03 Elaborar un producto tecnológico para resolver problemas y aprovechar oportunidades, seleccionando y demostrando dominio en el uso de: técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pegar, perforar, mezclar, lijar, serrar y pintar, entre otras; materiales como papeles, cartones, maderas, fibras, plásticos, cerámicos, metales, desechos, entre otros.</p> <p>TEO6 OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios de funcionamiento, técnicos, medioambientales, estéticos y de seguridad, dialogando sobre sus resultados y aplicando correcciones según corresponda.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 7°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente AR07 OA 2 Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte AR07 OA 4 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.</p>
OA Educación físi... ▾	<p>EJE: Vida activa y saludable EF07 OA 04 Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad, como realizar al menos 30 minutos diarios de actividades físicas de su interés, evitar el consumo de drogas, tabaco y alcohol, ejecutar un calentamiento, aplicar reglas y medidas de seguridad, hidratarse con agua de forma permanente, entre otras.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Resolución de problemas tecnológicos TE07 OA 02 Diseñar e implementar soluciones que respondan a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, haciendo uso eficiente de recursos materiales, energéticos y digitales. TE07 OA 03 Evaluar soluciones implementadas como respuesta a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, aplicando criterios propios y técnicos.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 8º

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>ARO8 OA 02 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>ARO8 OA 04 Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.</p>
OA Educación físi... ▾	<p>EJE: Vida activa y saludable</p> <p>EF08 OA 04 Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad, como realizar al menos 30 minutos diarios de actividades físicas de su interés, evitar el consumo de drogas, tabaco y alcohol, ejecutar un calentamiento, aplicar reglas y medidas de seguridad, hidratarse con agua de forma permanente, entre otras.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Resolución de problemas tecnológicos</p> <p>TE08 OA 02 Diseñar y crear un producto tecnológico que atienda a la oportunidad o necesidad establecida, respetando criterios de eficiencia y sustentabilidad, y utilizando herramientas TIC en distintas etapas del proceso.</p> <p>TE08 OA 03 Evaluar el producto tecnológico creado, aplicando criterios propios y técnicos, y proponer mejoras asociadas tanto a los procesos como al producto final.</p>