

Fanzine: Autobiográfico

Sinopsis	Armaremos una publicación de acuerdo al formato del Fanzine para comunicar nuestra identidad y punto de vista.
Arte +	Lenguaje y Comunicación/Lengua y Literatura + Orientación.
Hab. socioemocional	Optimismo
Hrs. pedagógicas	2

Recomendaciones de aprendizaje

- Definir el concepto: optimismo. Conocer esta actitud y promoverla en la actividad, refuerza la autoestima y expectativas positivas.
- Esta actividad tiene como objetivo que las y los estudiantes sean introspectivos para lograr comunicar sus identidades y puntos de vista.
- Esta actividad se relaciona con objetivos de la asignatura de **Lenguaje y Comunicación/Lengua y Literatura** y puede ser un espacio propicio para el fomento de la escritura libre y creativa. También para practicar la planificación de textos, estableciendo propósitos y destinatarios.
- También se relaciona con la asignatura de **Orientación**, es una oportunidad para profundizar en el conocimiento y valoración personal, y el desarrollo de estrategias positivas para expresarse sobre sí mismos y en relación con otros/as.

Recomendaciones de contextualización

- Pregunta a tu grupo si sabe qué es un fanzine. El término fanzine proviene del inglés, conformado por las palabras fan, es decir fanático, y zine de magazine. Se utiliza para referirse a revistas independientes creadas por fanáticos de un sinnúmero de temas, como grupos musicales, cómics, etc.
- Recuerda guiar la conversación de manera abierta mientras l@s estudiantes van completando el fanzine, puede ser en torno a los resultados parciales, dudas o anécdotas. Esto permitirá fomentar la reflexión de l@s estudiantes sobre sí mism@s para comprenderse y valorarse.
- Recomendamos que tú también hagas tu propio fanzine para colaborar con el clima de trabajo.
- La actividad puede continuar, que los estudiantes creen más fanzines a partir de temas que ellos elijan y se realice para cerrar una Feria de fanzine autogestionada por ellos.
- Esta actividad también se puede realizar de manera libre, que los estudiantes elijan de qué hacer su fanzine. Puede ser de las cosas que les gustan, de temas de los que sean fanáticos, como equipos de deporte, juegos de video, series y películas, etc.

Paso a paso

- 1) Toma una hoja de cartulina. Dóblala a la mitad por su lado más corto. Y luego dobla nuevamente a la mitad.
- 2) Nuevamente doblaremos a la mitad, cada parte hacia afuera. La cartulina se habrá transformado en un acordeón de 4 partes.
- 3) Abre nuevamente toda la cartulina. Remarca la línea del centro con plumón. Ahora, vuelve a doblar la hoja por la mitad y haz un corte guiándote por la línea que dibujaste.
- 4) Estira por completo la cartulina. Dóblala nuevamente a la mitad por su lado más corto. Luego sepárala como si abrieras una boca en el centro. Cierra esta boca hasta formar una cruz. Finalmente dobla todas las caras de la cartulina hacia un mismo lado.
- 5) ¿Vamos otra vez? Haces un corte en el centro, doblas por el lado más corto, abres una boca y juntas en cruz. ¡Listo tu fanzine!
- 6) Ahora.. ¡a completarlo!
- ¿Cómo hablar de ti sin hablar de tí?
 - Portada: nombre y autorretrato del futuro.
 - Plana 1: escribir un chiste.
 - Plana 2: mi juego o pasatiempo favorito.
 - Plana 3: mi comida favorita.
 - Plana 4: mi familia en animales o frutas.
 - Plana 5: mi lugar favorito.
 - Plana 6: mi actividad nube favorita.
 - Contratapa: despedida.

Escuela NUBE

www.escuelanube.org

Objetivos de aprendizaje: Nivel 1°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR01 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, esteca, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR01 OA 04 Observar y comunicar oralmente sus primeras impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios. (Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal).</p> <p>AR01 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 2: Las emociones y la vida cotidiana (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 04, AR01 OA 05)</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE01 OA 13 Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>LE01 OA 14 Escribir oraciones completas para transmitir mensajes.</p> <p>LE01 OA 15 Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p> <p>Actitudes</p> <p>LE01 OAA c Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p> <p>LE01 OAA e Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>
OA Orientación ▾	<p>EJE: Crecimiento Personal</p> <p>OR01 OA 01 Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 2°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR02 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR02 OA 04 Comunicar y explicar sus impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios. (Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal).</p> <p>AR02 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 2: Patrimonio cultural de Chile (AR02 OA 01, AR02 OA 03, AR02 OA 04, AR02 OA 05)</p> <p>Unidad 4: Diversas actividades, paisajes e ideas (AR02 OA 01, AR02 OA 02, AR02 OA 03, AR02 OA 04, AR02 OA 05)</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE02 OA 12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.</p> <p>LE02 OA 13 Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que tengan inicio, desarrollo y desenlace.</p> <p>LE02 OA 16 Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p> <p>Actitudes</p> <p>LE02 OAA c Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p> <p>LE02 OAA e Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>
OA Orientación ▾	<p>EJE: Crecimiento Personal</p> <p>OR02 OA 01 Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 3°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR03 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR03 OA 04 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan. (Observar anualmente al menos 15 obras de arte y artesanía local y chilena, 15 latinoamericanas y 15 de arte universal).</p> <p>AR03 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, usando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE03 OA 12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.</p> <p>LE03 OA 15 Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia, entre otros, para lograr diferentes propósitos: usando un formato adecuado; transmitiendo el mensaje con claridad.</p> <p>LE03 OA 16 Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.</p> <p>Actitudes</p> <p>LE03 OAA c Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p> <p>LE03 OAA e Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>
OA Orientación ▾	<p>EJE: Crecimiento Personal</p> <p>OR03 OA 01 Observar, describir y valorar sus características, habilidades y fortalezas (en lo familiar, afectivo, académico y social, entre otros) y proponerse acciones concretas para los aspectos que requiera superar.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 4°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR04 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR04 OA 04 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan. (Observar anualmente al menos 15 obras de arte y artesanía local y chilena, 15 de arte latinoamericano y 15 de arte universal).</p> <p>AR04 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, aplicando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE04 OA 11 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.</p> <p>LE04 OA 14 Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia o noticias, entre otros, para lograr diferentes propósitos: usando un formato adecuado; transmitiendo el mensaje con claridad.</p> <p>LE04 OA 15 Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.</p> <p>Actitudes</p> <p>LE04 OAA c Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p> <p>LE04 OAA e Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>
OA Orientación ▾	<p>EJE: Crecimiento Personal</p> <p>OR04 OA 01 Observar, describir y valorar sus características, habilidades y fortalezas (en lo familiar, afectivo, académico y social, entre otros) y proponerse acciones concretas para los aspectos que requiera superar.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 5°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR05 OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, esteca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR05 OA 04 Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. (Observar anualmente al menos 50 obras de arte y diseño chileno, latinoamericano y universal).</p> <p>AR05 OA 05 Describir y comparar trabajos de arte y diseño personales y de sus pares, considerando: fortalezas y aspectos a mejorar; uso de materiales y procedimientos; aplicación de elementos del lenguaje visual; propósitos expresivos.</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE Escritura</p> <p>LE05 OA 13 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc.</p> <p>LE05 OA 17 Planificar sus textos: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de sus conocimientos e investigación; organizando las ideas que compondrán su escrito.</p> <p>Actitudes</p> <p>LE05 OAA c Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p> <p>LE05 OAA e Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>
OA Orientación ▾	<p>EJE: Crecimiento personal</p> <p>OR05 OA 01 Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.</p> <p>OR05 OA 02 Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 6°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR06 OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar unir, modelar y tecnológicas (rodillos de grabado, sierra de calar, mirete, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, grabado, escultura, instalación, técnicas mixtas, arte digital, fotografía, video, murales, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR06 OA 04 Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. (Observar anualmente al menos 50 obras de arte del arte chileno, latinoamericano y universal).</p> <p>AR06 OA 05 Evaluar críticamente trabajos de arte y diseño personales y de sus pares considerando: expresión de emociones y problemáticas sociales; aplicación de elementos de lenguaje visual; originalidad; propósitos expresivos en trabajos de arte.</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE06 OA 13 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc.</p> <p>LE06 OA 17 Planificar sus textos: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de sus conocimientos e investigación; organizando las ideas que compondrán su escrito.</p> <p>Actitudes</p> <p>LE06 OAA c Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p> <p>LE06 OAA e Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>
OA Orientación ▾	<p>EJE: Crecimiento personal</p> <p>OR06 OA 01 Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.</p> <p>OR06 OA 02 Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 7°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR07 OA 1 Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.</p> <p>AR07 OA 2 Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR07 OA 4 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.</p> <p>AR07 OA 5 Interpretar relaciones entre propósito expresivo del trabajo artístico personal y de sus pares, y la utilización del lenguaje visual.</p> <p>EJE: Difundir y comunicar</p> <p>AR07 OA 06 Caracterizar y apreciar espacios de difusión de las artes visuales contemplando medios de expresión presentes, espacio, montaje y público, entre otros.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 4: Íconos sociales de diversas épocas y culturas (AR07 OA 01, AR07 OA 03, AR07 OA 04, AR07 OA 05)</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE07 OA 12 Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente: El tema. El género. El destinatario.</p>
OA Orientación ▾	<p>EJE: Crecimiento Personal</p> <p>OR07 OA 01 Construir, en forma individual y colectiva, representaciones positivas de sí mismos, incorporando sus características, motivaciones, intereses y capacidades, considerando las experiencias de cambio asociadas a la pubertad y adolescencia.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 8°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente AR08 OA 02 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte AR08 OA 04 Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo. AR08 OA 05 Evaluar trabajos visuales personales y de sus pares, considerando criterios como: materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.</p> <p>EJE: Difundir y comunicar AR08 OA 06 Comparar y valorar espacios de difusión de las artes visuales, considerando: medios de expresión presentes, espacio, montaje, público y aporte a la comunidad.</p> <p>Unidades Unidad 4: Espacios de difusión, diseño y naturaleza (AR08 OA 01, AR08 OA 04, AR08 OA 05, AR08 OA 06)</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura LE08 OA 13 Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente: -El tema. -El género. -El destinatario.</p>
OA Orientación ▾	<p>EJE: Crecimiento Personal OR08 OA 01 Construir, en forma individual y colectiva, representaciones positivas de sí mismos, incorporando sus características, motivaciones, intereses y capacidades, considerando las experiencias de cambio asociadas a la pubertad y adolescencia.</p>