

Monocopias con tinta y sal

Sinopsis	Jugaremos con tinta y sal para crear imágenes abstractas y aprender qué significa una monocopia.
Arte +	Ciencias Naturales
Hab. socioemocional	Creatividad
Hrs. pedagógicas	1



Recomendaciones de aprendizaje

- Define el concepto: Curiosidad. Conocer esta actitud y promoverla es fundamental para mantener la motivación en cualquier actividad.
- Esta actividad permite establecer relaciones con contenidos de Ciencias Naturales. La experimentación detrás de esta actividad permite evidenciar las características y estados del agua y cómo algunos sólidos como la sal sufren cambios al tomar contacto con el agua. Del mismo modo, es una actividad idónea para identificar los tipos de mezclas (homogéneas y heterogéneas).

Recomendaciones de contextualización

- Anima a tus estudiantes a probar con distintos colores de tinta china, esto permitirá explorar según el nivel educativo diferentes tipos de colores: puros, mezclados, fríos, cálidos, primarios y secundarios.
- Los formatos de papeles pueden variar dependiendo del recipiente. Mientras las hojas sean más chicas que el recipiente, pueden probar distintos formatos y tamaños (hojas cuadradas, hojas rectangulares, hojas circulares, etc.)
- Experimenta con distintos tipos y gramajes de sal.
- Si trabajas con niveles más grandes y para aumentar la dificultad de la actividad, puedes aprovechar los resultados para explorar las imágenes en un microscopio o a través de un zoom fotográfico.
- Propone a tus estudiantes que monten una exposición de resultados e inviten a otros estudiantes a adivinar cómo se lograron estas imágenes y a qué se parecen.

Paso a paso

- 1) Prepara tus materiales.
- 2) Dobra y corta las hojas de block para que quepan en tu recipiente.
- 3) Ahora cubre tu mesa con papel de diario o similar, para protegerla.
- 4) Vierte un vaso de agua en un recipiente.
- 5) Usa una bombilla como gotero para agregar unas gotas de tinta china o colorante.
- 6) Apoya suavemente una hoja sobre el agua y retírala. ¡Verás que se imprime una mancha!
- 7) Déjala a un costado, con la mancha mirando hacia arriba.
- 8) ¡Haz todas las que quieras! Puedes ir agregando más gotas de tinta china en el agua.
- 9) Espolvorea sal sobre las manchas de tus hojas. Observa lo que pasa.
- 10) ¡Experimenta con los pasos! Juega con la tinta y prueba con más sal.
- 11) Deja secar por unas horas. ¡Y ya está!

Escuela NUBE

www.escuelanube.org

Objetivos de aprendizaje: Nivel 1°

Escuela NUBE

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR01 OA 02 Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: color (puros, mezclados, fríos y cálidos); textura (visual y táctil).</p> <p>AR01 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales (papeles, tinta china, agua y sal), herramientas (bombilla y tijera) y procedimientos (grabado).</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR01 OA 04 Observar y comunicar oralmente sus primeras impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios.</p> <p>AR01 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: Materiales y herramientas (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 05)</p> <p>Unidad 3: Diversos procedimientos, materiales y formas de expresión (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 04, AR01 OA 05)</p> <p>Unidad 4: Temáticas diversas; texturas visuales y táctiles (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 04, AR01 OA 05)</p>
OA Ciencias Natu... ▾	<p>EJE: Ciencias Físicas y Químicas</p> <p>CN01 OA 09 Observar y describir los cambios de los materiales al aplicarles fuerza, luz, calor y agua.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 2°

Escuela NUBE

www.escuelanube.org

OA

DESCRIPCIÓN

OA Artes Visuales ▾

EJE: Expresar y crear visualmente

AR02 OA 02 Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: color (primarios y secundarios).

AR02 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales (papeles, tinta china, agua y sal), herramientas (bombilla y tijera) y procedimientos (grabado).

EJE: Apreciar y responder frente al arte

AR02 OA 04 Observar y comunicar oralmente sus primeras impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios.

AR02 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.

Unidades

Unidad 4: Diversas actividades, paisajes e ideas (AR02 OA 01, AR02 OA 02, AR02 OA 03, AR02 OA 04, AR02 OA 05)

OA Ciencias Natu... ▾

EJE: Ciencias Físicas y Químicas

CN02 OA 09 Observar y describir, por medio de la investigación experimental, algunas características del agua, como la de: escurrir; adaptarse a la forma del recipiente; disolver algunos sólidos como el azúcar y la sal; ser transparente e inodora; evaporarse y congelarse con los cambios de temperatura.

Objetivos de aprendizaje: Nivel 3°



OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR03 OA 02 Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: color (frío, cálido y expresivo).</p> <p>AR03 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales (papeles, tinta china, agua y sal), herramientas (bombilla y tijera) y procedimientos (grabado).</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR03 OA 04 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.</p> <p>AR03 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, usando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: Entorno natural, animales y plantas (AR03 OA 01, AR03 OA 03, AR03 OA 04)</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 4°

Escuela NUBE

www.escuelanube.org

OA

DESCRIPCIÓN

OA Artes Visuales ▾

EJE: Expresar y crear visualmente

AR04 OA 02 Aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: forma (figurativa y no figurativa).

AR04 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: materiales (papeles, tinta china, agua y sal), herramientas (bombilla) y procedimientos (grabado).

EJE: Apreciar y responder frente al arte

AR04 OA 04 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.

AR04 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, aplicando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.

Unidades

Unidad 4: Movimientos artísticos de Chile y el mundo (AR04 OA 01, AR04 OA 02, AR04 OA 03, AR04 OA 04, AR04 OA 05)

OA Ciencias Natu... ▾

EJE: Ciencias Físicas y Químicas

CN04 OA 10 Comparar los tres estados de la materia (sólido, líquido y gaseoso) en relación con criterios como la capacidad de fluir, cambiar de forma y volumen, entre otros

Objetivos de aprendizaje: Nivel 5°



OA

DESCRIPCIÓN

OA Artes Visuales ▾

EJE: Expresar y crear visualmente

AR05 OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales (papeles, tinta china, agua y sal), herramientas (bombilla) y procedimientos (grabado).

EJE: Apreciar y responder frente al arte

AR05 OA 04 Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.

AR05 OA 05 Describir y comparar trabajos de arte y diseño personales y de sus pares, considerando: fortalezas y aspectos a mejorar; uso de materiales y procedimientos; aplicación de elementos del lenguaje visual; propósitos expresivos.

Unidades

Unidad 1: Uso de formas y color (AR05 OA 01, AR05 OA 02, AR05 OA 03, AR05 OA 04, AR05 OA 05)

Objetivos de aprendizaje: Nivel 6°



OA

DESCRIPCIÓN

OA Artes Visuales ▾

EJE: Expresar y crear visualmente

AR06 OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales (papeles, tinta china, agua y sal), herramientas (bombilla) y procedimientos (grabado).

EJE: Apreciar y responder frente al arte

AR06 OA 04 Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.

AR06 OA 05 Evaluar críticamente trabajos de arte y diseño personales y de sus pares considerando: expresión de emociones y problemáticas sociales; aplicación de elementos de lenguaje visual; originalidad; propósitos expresivos en trabajos de arte.

Unidades

Unidad 1: El arte contemporáneo (AR06 OA 01, AR06 OA 02, AR06 OA 03, AR06 OA 04, AR06 OA 05)

Objetivos de aprendizaje: Nivel 7°



OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR07 OA 04 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.</p> <p>AR07 OA 05 Interpretar relaciones entre propósito expresivo del trabajo artístico personal y de sus pares, y la utilización del lenguaje visual.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: La diversidad cultural (AR07 OA 01, AR07 OA 02, AR07 OA 04, AR07 OA 05)</p>
OA Ciencias Natu... ▾	<p>EJE: Química</p> <p>CN07 OA 14 Investigar experimentalmente y explicar la clasificación de la materia en sustancias puras y mezclas (homogéneas y heterogéneas).</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 8°



OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente AR08 OA 02 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte AR08 OA 04 Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo. AR08 OA 05 Evaluar trabajos visuales personales y de sus pares, considerando criterios como: materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.</p> <p>Unidades Unidad 2: Las personas y el medioambiente (AR08 OA 01, AR08 OA 02, AR08 OA 04, AR08 OA 06)</p>