

Plumones

Sinopsis	Crearemos plumones a partir de envases de desechos. Con ellos vamos a escribir y dibujar todo tipo de mensajes.
Arte +	Lenguaje y comunicación/Lengua y Literatura + Tecnología
Hab. socioemocional	Curiosidad
Hrs. pedagógicas	2

Escuela NUBE

Recomendaciones de aprendizaje

- Define el concepto: curiosidad. Conocer esta actitud y promoverla en esta actividad permitirá fomentar el interés por explorar y conocer nuevas ideas y procedimientos, como crear herramientas caseras de dibujo.
- Esta actividad puede ser un espacio propicio para abordar contenidos de Artes Visuales sobre arte en el espacio público (murales), aplicando una escritura libre y creativa. En 7° y 8° se pueden potenciar los OA de difusión realizando una muestra en el espacio público (o lugares dentro de los establecimientos pero fuera del aula regular).
- También se relaciona con contenidos de la asignatura de Lenguaje y Comunicación/Lengua y Literatura, es una oportunidad para practicar caligrafía o incursionar en el lettering. Al momento de comenzar la escritura es fundamental planificar lo que se quiere escribir y quiénes serán los posibles destinatarios del mensaje que se está escribiendo.
- Esta actividad también se relaciona con Tecnología con la creación de plumón a partir de objetos en desuso.

Recomendaciones de contextualización

- Se sugiere que con niveles educativos más pequeños, o para disminuir la dificultad, los/as docentes preparen previamente las mezclas de alcohol y anilina. En este caso, se aconseja invertir el orden de los pasos. Comenzar armando la "cabeza" del plumón, y una vez lista, rellenar los chamitos.
- Se aconseja trabajar en papeles grandes, delantales sobre la ropa y cubrir el suelo para no manchar demasiado.
- Se sugiere probar y evaluar la calidad del plumón fabricado, mejorando sus aspectos técnicos de ser necesarios. Para aumentar la dificultad, en una segunda instancia, las y los estudiantes pueden buscar un nuevo objeto en desuso con el cual crear un plumón.
- La creación y armado del plumón se sugiere que sea individual, pero el rellenado de tinta y la escritura de mensajes sobre los pliegos se sugiere que sea de forma grupal.
- Se puede coordinar la fecha con algún hito importante para el curso o para el establecimiento escolar, donde se pueda realizar una intervención a nivel colegio utilizando los carteles y mensajes creados (día de salud mental, día derechos de los niños, fridays for future, etc).

Paso a paso

- 1) Prepara tus materiales.
- 2) Llena el chamito con alcohol hasta la mitad.
- 3) Con la ayuda de un adulto, vierte una pequeña cantidad de anilina. Mueve suavemente para que se disuelva.
- 4) Toma un puñado de napa y moldeala con las manos para que se forme una pelota. Su tamaño debe ser un poco más grande que la boca del chamito.
- 5) Encierra la napa dentro de un trozo de tela de algodón o similar. Aprieta bien apretado y cierra con un elástico.
- 6) Si te sobró mucha tela, recorta el excedente.
- 7) Ahora inserta la pelota de tela en el chamito, como si fuera la cabeza de un títere. Asegúrate que esté bien encajada y no se caiga. Si está suelta, puedes retirar el elástico y agregar un poco más de napa. Si no cabe, haz lo contrario y retira un poco.
- 8) Mueve lentamente el plumón que armaste para que la tela vaya absorbiendo la tinta.
- 9) Y ahora, ¡prepara tu papel y a dibujar! Si te animas, puedes armar otros plumones con nuevos colores.

Escuela NUBE

www.escuelanube.org

Objetivos de aprendizaje: Nivel 1°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR01 OA 02 Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular); color (puros, mezclados, fríos y cálidos); textura (visual y táctil).</p> <p>AR01 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, esteca, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR01 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: Materiales y herramientas (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 05)</p> <p>Unidad 2: Las emociones y la vida cotidiana (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 04, AR01 OA 05)</p> <p>Unidad 3: Diversos procedimientos, materiales y formas de expresión (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 04, AR01 OA 05)</p> <p>Unidad 4: Temáticas diversas; texturas visuales y táctiles (AR01 OA 01, AR01 OA 02, AR01 OA 03, AR01 OA 04, AR01 OA 05)</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE01 OA 13 Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>LE01 OA 14 Escribir oraciones completas para transmitir mensajes.</p> <p>LE01 OA 15 Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Diseñar, hacer y probar</p> <p>TE01 OA 2 Distinguir las tareas para elaborar un objeto tecnológico, identificando los materiales y las herramientas necesarias en cada una de ellas para lograr el resultado deseado.</p> <p>TE01 OA 3 Elaborar un objeto tecnológico para responder a desafíos, experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros.</p> <p>TE01 OA 4 Probar y explicar los resultados de los trabajos propios y de otros, de forma individual o en equipos, dialogando sobre sus ideas e identificando lo que podría hacerse de otra manera.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 2°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR02 OA 02 Experimentar y aplicar elementos de lenguaje visual (incluidos los del nivel anterior) en sus trabajos de arte: línea (vertical, horizontal, diagonal, espiral y quebrada); color (primarios y secundarios); formas (geométricas).</p> <p>AR02 OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR02 OA 05 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 3: Figura humana y paisajes de Chile (AR02 OA 01, AR02 OA 02, AR02 OA 03, AR02 OA 04, AR02 OA 05)</p> <p>Unidad 4: Diversas actividades, paisajes e ideas (AR02 OA 01, AR02 OA 02, AR02 OA 03, AR02 OA 04, AR02 OA 05)</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE02 OA 15 Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p> <p>LE02 OA 16 Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes; conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas.</p> <p>LE02 OA 17 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto; utilizan un vocabulario variado; mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente; corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Diseñar, hacer y probar</p> <p>TE02 OA 2 Organizar las tareas para elaborar un objeto tecnológico, distinguiendo las acciones, los materiales y las herramientas necesarias para lograr el resultado deseado.</p> <p>TE02 OA 3 Elaborar un objeto tecnológico según indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, desechos, entre otros.</p> <p>TE02 OA 4 Probar y explicar los resultados de los trabajos propios y de otros, de forma individual o en equipos, dialogando sobre sus ideas y señalando cómo podría mejorar el trabajo en el futuro.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 3°

Escuela NUBE

OA

DESCRIPCIÓN

OA Artes Visuales ▾

EJE: Expresar y crear visualmente [cuelanube.org](http://www.cuelanube.org)

AR03 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo (género, tinta, algodón, envase chamito, elástico, papel) herramientas para cortar y procedimientos de dibujo.

EJE: Apreciar y responder frente al arte

AR03 OA 04 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.

AR03 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, usando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.

OA Lenguaje y C... ▾

EJE: Escritura

LE03 OA 12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.

LE03 OA 16 Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.

LE03 OA 17 Planificar la escritura: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia.

OA Tecnología ▾

EJE: Probar

TE03 OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios técnicos, medioambientales y de seguridad y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.

Objetivos de aprendizaje: Nivel 4°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR04 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo (género, tinta, algodón, envase chamito, elástico, papel) herramientas para cortar y procedimientos de dibujo.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR04 OA 04 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.</p> <p>AR04 OA 05 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, aplicando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 4: Movimientos artísticos de Chile y el mundo (AR04 OA 01, AR04 OA 02, AR04 OA 03, AR04 OA 04, AR04 OA 05)</p>
OA Matemática ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE04 OA 11 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.</p> <p>LE04 OA 15 Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.</p> <p>LE04 OA 16 Planificar la escritura: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Probar</p> <p>TE04 OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios técnicos, medioambientales y de seguridad y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 5°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR05 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo (género, tinta, algodón, envase chamito, elástico, papel) herramientas para cortar y procedimientos de dibujo.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR05 OA 04 Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.</p> <p>AR05 OA 05 Describir y comparar trabajos de arte y diseño personales y de sus pares, considerando: fortalezas y aspectos a mejorar; uso de materiales y procedimientos; aplicación de elementos del lenguaje visual; propósitos expresivos.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: Uso de formas y color (AR05 OA 01, AR05 OA 02, AR05 OA 03, AR05 OA 04, AR05 OA 05)</p> <p>Unidad 3: El diseño y las artes visuales (AR05 OA 01, AR05 OA 03, AR05 OA 04, AR05 OA 05)</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE05 OA 13 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.</p> <p>LE05 OA 17 Planificar la escritura: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Probar</p> <p>TE05 OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios técnicos, medioambientales, estéticos y de seguridad, y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 6°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR06 OA 01 Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno artístico: el arte en el espacio público (murales).</p> <p>AR06 OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo (género, tinta, algodón, envase chamito, elástico, papel) herramientas para cortar y procedimientos de dibujo.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR06 OA 04 Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.</p> <p>AR06 OA 05 Evaluar críticamente trabajos de arte y diseño personales y de sus pares considerando: expresión de emociones y problemáticas sociales; aplicación de elementos de lenguaje visual; originalidad; propósitos expresivos en trabajos de arte.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 4: El arte en el espacio público (AR06 OA 01, AR06 OA 03, AR06 OA 04, AR06 OA 05)</p>
OA Lenguaje y C... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE06 OA 13 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.</p> <p>LE06 OA 17 Planificar la escritura: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia.</p>
OA Tecnología ▾	<p>EJE: Probar</p> <p>TE06 OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios técnicos, medioambientales, estéticos y de seguridad, dialogando sobre sus resultados y aplicando correcciones según corresponda.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 7°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente</p> <p>AR07 OA 1 Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.</p> <p>AR07 OA 2 Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte</p> <p>AR07 OA 4 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.</p> <p>AR07 OA 5 Interpretar relaciones entre propósito expresivo del trabajo artístico personal y de sus pares, y la utilización del lenguaje visual.</p> <p>EJE: Difundir y comunicar</p> <p>AR07 OA 06 Caracterizar y apreciar espacios de difusión de las artes visuales contemplando medios de expresión presentes, espacio, montaje y público, entre otros.</p> <p>Unidades</p> <p>Unidad 1: La diversidad cultural (AR07 OA 01, AR07 OA 02, AR07 OA 04, AR07 OA 05)</p> <p>Unidad 4: Íconos sociales de diversas épocas y culturas (AR07 OA 01, AR07 OA 03, AR07 OA 04, AR07 OA 05)</p>
OA Lengua y Lite... ▾	<p>EJE: Escritura</p> <p>LE07 OA 12 Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente: El tema. El género. El destinatario.</p> <p>LE07 OA 14 Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros (por ejemplo, cartas al director, editoriales, críticas literarias, etc.), caracterizados por: La presentación de una afirmación referida a temas contingentes o literarios. La presencia de evidencias e información pertinente. La mantención de la coherencia temática.</p>

Objetivos de aprendizaje: Nivel 8°

OA	DESCRIPCIÓN
OA Artes Visuales ▾	<p>EJE: Expresar y crear visualmente AR08 OA 02 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles.</p> <p>EJE: Apreciar y responder frente al arte AR08 OA 04 Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo. AR08 OA 05 Evaluar trabajos visuales personales y de sus pares, considerando criterios como: materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.</p> <p>EJE: Difundir y comunicar AR08 OA 06 Comparar y valorar espacios de difusión de las artes visuales, considerando: medios de expresión presentes, espacio, montaje, público y aporte a la comunidad.</p> <p>Unidades Unidad 1: Las personas y el paisaje (AR08 OA 01, AR08 OA 02, AR08 OA 04, AR08 OA 05) Unidad 2: Las personas y el medioambiente (AR08 OA 01, AR08 OA 02, AR08 OA 04, AR08 OA 06) Unidad 4: Espacios de difusión, diseño y naturaleza (AR08 OA 01, AR08 OA 04, AR08 OA 05, AR08 OA 06)</p>
OA Lengua y Lite... ▾	<p>EJE: Escritura LE08 OA 13 Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente: -El tema. -El género. -El destinatario. LE08 OA 15 Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros (por ejemplo, cartas al director, editoriales, críticas literarias, etc.), caracterizados por: -La presentación de una afirmación referida a temas contingentes o literarios. -La presencia de evidencias e información pertinente. -La mantención de la coherencia temática.</p>